

إمضاء المراقبين

عدد الترسيم:

الاسم:

اللقب:

المدرسة الأصلية:

20

النص

مَا زِلْتُ أَذْكَرُ دُخُولِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ كَمَا لَوْ أَنَّهُ تَمَّ يَوْمَ أَمْسٍ. إِنَّ أَوَّلَ يَوْمٍ لِي فِي قَاعَةِ الدَّرْسِ، وَأَوَّلَ أُسْبُوعٍ، بَلْ وَحَتَّى أَوَّلَ سَنَةٍ قَدْ تَرَكْتُ فِي ذَهْنِي انْطِبَاعَاتٍ لَا تُنْسَى. كُنْتُ أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ دُونَ سَابِقِ أَفْكَارٍ، فَقَطُّ لِمُجَرَّدِ أَنْ جَمِيعَ الْأَطْفَالِ كَانُوا يَذْهَبُونَ إِلَيْهَا. بَلْ لَعَلَّ أَهَمَّ مَا كَانَ يَشْدُنِي إِلَيْهَا اللَّعِبُ مَعَ الْأَقْرَانِ.

وَذَاتَ عَشِيَّةٍ عُدْتُ إِلَى الْبَيْتِ بَعْدَ السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ، وَكُنْتُ قَدْ أَمْضَيْتُ سَائِرَ الْيَوْمِ مَعَ بَعْضِ الْأَثْرَابِ خَارِجَ الْمَدْرَسَةِ، وَبَيْنَ أَصَابِعِي نَائٍ أَعَالِجُهُ، وَأَنَا أَحَاوِلُ بِكُلِّ مَا أُوتَيْتُ مِنْ مَهَارَةٍ أَنْ أَسْتَعِيدَ لِحَنَّا سَمِعْتُهُ يَوْمَهَا. كَانَ أَبِي عِنْدَ عَتَبَةِ الْبَابِ يَفُكُ رِبَاطَ الْجِذَاءِ. كَانَ عَائِدًا تَوًّا مِنَ الْحَقْلِ، وَكَانَتْ أُمِّي قَدْ بَحَثَتْ عَنِّي لِأَقْضِي لَهَا بَعْضَ الشُّؤُونِ. وَلَاشَكَّ أَنَّهَا شَكَتْ إِلَيْهِ طُولَ غِيَابِي عَنِ الْمَنْزِلِ. قَالَ أَبِي: «هُوَ ذَا يَعُودُ لَا خَوْفَ عَلَيْهِ. وَمَعَهُ نَائٍ! مَا شَاءَ اللَّهُ! لَئِنْ لَمْ يَتَعَلَّمْ شَيْئًا فِي الْمَدْرَسَةِ فَهُوَ لَا يُضِيعُ وَقْتَهُ مَعَ أَقْرَانِهِ». ثُمَّ أَرَدَفَ: «لَمْ أَعُدْ أَسْتَعْرِبُ الْبِتَّةَ أَنْ يَشْتَكِيَ مِنْكَ مُعَلِّمُكَ. أَدْرِكُ الْآنَ جَيِّدًا أَنَّكَ وَلدُ طَائِشٌ. وَإِذَا لَمْ تَرْتَقِ مِنْ قِسْمٍ إِلَى آخَرَ فَبَسَبَبِ كَسَلِكَ». وَفِعْلًا، كَانَتْ تِلْكَ سَنَتِي الثَّانِيَةَ فِي الْفَصْلِ نَفْسِهِ.

بَاغْتَنِي هَذَا الْإِعْلَانُ مُبَاغْتَةً. وَكَانَ يَنْبَغِي أَنْ أَرْضَخَ لِحُكْمِ الْأَمْرِ الْوَاقِعِ. لَقَدْ قَالَ الْمُعَلِّمُ لِأَبِي إِنِّي تَلْمِيذٌ كَسُولٌ. وَقَدْ آلَمَنِي مَا خَاطَبَنِي بِهِ مِنْ لَهْجَةٍ صَارِمَةٍ. وَأَدْرَكْتُ أَنَّهُ كَانَ مُعْتَمًا لِرُؤْيَتِي ضَمْنِ الْمَتَّأَخِرِينَ، وَأَنَّهُ كَانَ يُشَارِكُ الْمُعَلِّمَ ذَلِكَ الْعَمَلِ. لَقَدْ حَسَمَ ذَلِكَ الْمَوْقِفُ أَمْرَ مُسْتَقْبَلِي فِي الْمَدْرَسَةِ، وَجَعَلَنِي آخِذٌ دِرَاسَتِي مَا خَذَ الْجِدِّ، وَأَقْبَلُ عَلَى الْإِعْتِرَافِ مِنْ مَنَاهِلِ الْعِلْمِ كَكُلِّ الْأَدْمِغَةِ الصَّغِيرَةِ.

مولود فرعون

نجل الفقير، تعريب محمد عجينة

سراس للنشر، فيفيري 2007، سلسلة المكتبة المفتوحة

ص ص 51-56 (بتصرف)

القسم الأول: (6 نقاط)

1- اشرح الكلمات المُسطّرة في الجُمْلِ التّالِيَةِ حَسَبَ المَعْنَى الّذِي أَفادَتْهُ فِي النّصِّ :

* كَانَ يَنْبَغِي أَنْ أَرْضَخَ لِحُكْمِ الأَمْرِ الوَاقِعِ : أَرْضَخَ :

* أَلْمَنِي مَا خَاطَبَنِي بِهِ مِنْ لَهْجَةٍ صَارِمَةٍ : صَارِمَةٌ :

* كَانَ مُعْتَمِّاً لِرُؤْيَيْتِي ضِمْنَ المُتَأَخِّرِينَ : مُعْتَمِّاً :

* أَقْبَلُ عَلَى الإِغْتِرَافِ مِنْ مَناهِلِ العِلْمِ : الإِغْتِرَافِ :

2- وَزَعِ المَعَانِي التّالِيَةَ عَلَى أَقْسامِ النّصِّ الثّلاثَةِ فِي الجَدْوَلِ التّالِيِ :

الإِجْتِهَادُ - اللُّومُ - الأَنْشِغالُ باللّعبِ

وَضْعُ البَدَايَةِ	سِياقُ التَّحْوِيلِ	وَضْعُ الخِتَامِ
.....

3- لَمْ يَكُنِ الأبُّ والأُمُّ راضِيَيْنِ عَنِ سُلُوكِ ابْنِهِمَا. اسْتَخْرِجْ مِنَ النّصِّ قَرِينَةً تُدَلُّ عَلَى ذَلِكَ.

* قَرِينَةٌ تُدَلُّ عَلَى عَدَمِ رِضا الأبِّ :

* قَرِينَةٌ تُدَلُّ عَلَى عَدَمِ رِضا الأُمِّ :

4- هَلْ كَانَ الطِّفْلُ عَلَى عِلْمٍ باهْتِمَامٍ مُعَلِّمِهِ بِسُلُوكِهِ وَنَتائِجِهِ ؟

اسْتَخْرِجْ مِنَ النّصِّ قَرِينَةً تُدَعِّمُ إِجابَتَكَ.

الإِجابَةُ :

القَرِينَةُ :

5- وَبَخَّ الأبُّ ابْنَهُ بِسَبَبِ الإِنْشِغالِ باللّعبِ. هَلْ تَراهُ مُحِقّاً فِي ذَلِكَ ؟

لِمَذا ؟

القسم الثاني: (6 نقاط)

1- بَيِّنْ وَظِيفَةَ ما هُوَ مُسَطَّرٌ فِي الجُمْلِ التّالِيَةِ :

* بَيْنَ أَصَابِعِي نايُ أَعالِجُهُ :

* أَ حَاولُ بِكُلِّ ما أُوتِيتُ مِنْ مَهارةٍ أَنْ أَسْتَعِيدَ لِحَنّا سَمِعْتُهُ :

* جَعَلَنِي آخِذٌ دِراسَتِي ماأَخَذَ الجِدَّ :

2- اذكر نوع كل مركب اسمي تحت سطر في ما يلي :

كأنت أمي قد بحثت عني ← مركب

أدرك الآن جيداً أنك ولد طائش ← مركب

المني ما خاطبني به من لهجة صارمة : ← مركب

3- أشكل أواخر الكلمات المسطرة في ما يلي :

* تركزت في ذهني انطباعات لا تنسى.

* لعل أهم ما كان يشدني إليها اللعب مع الأقران.

* كانت تلك سنتي الثانية في الفصل نفسه.

4- أ- حول ما تحته سطر إلى صيغة المثنى معييراً ما يجب تغييره ولا تسه عن الشكل :

* كان المعلم مغتماً لرؤيتي ضمن المتأخرين.

* كان لرؤيتي ضمن المتأخرين.

ب- أعد كتابة الجملة التالية حسب ما هو مطلوب :

* كان أبو الطفل عند عتبة الباب.

* إن عند عتبة الباب.

5- حول الجملة التالية إلى الصيغة المطلوبة مع الضمير المطلوب والشكل التام :

"يفك رباط الجذاء."

* الماضي مع المتكلم : رباط الجذاء.

* المضارع المنصوب بـ "لن" مع المخاطبين : رباط الجذاء.

* المضارع المجزوم بـ "لم" مع الغائبات : رباط الجذاء.

6- أعد كتابة الجملة التالية في صيغة الأمر متوجّهاً بالخطاب إلى ولد ثم إلى بنت ثم إلى مجموعة

من البنات معييراً ما يجب تغييره ولا تسه عن الشكل :

"قضى للأم بعض الشؤون."

* للأم بعض الشؤون.

* للأم بعض الشؤون.

* للأم بعض الشؤون.

لا يكتب شيء هنا

7- أتمم تمييز الجدول الآتي حسب ما هو مطلوب مع الشكل التام:

الْمَصْدَرُ (نَكْرَةٌ مَرْفُوعٌ)	إِسْمُ الْمَفْعُولِ (نَكْرَةٌ مَرْفُوعٌ)	إِسْمُ الْفَاعِلِ (نَكْرَةٌ مَرْفُوعٌ)	الْفِعْلُ الْمَاضِي
.....	اشتكى

القسم الثالث: (8 نقاط)

الإنتاج الكتابي

عبرت لأبيك عن رغبتك في ممارسة نشاط رياضي أو ثقافي فواجهك برفضه.
ارو ذلك ذاكرة ما آل إليه الحوار بينكما.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....